

INNOVIS - "Innovation for Vintage and Industrial Surfaces"

Devem realizza i propri prodotti lavorando metalli nobili in spessore, quali rame, ottone e acciaio inox. Attraverso un metodo che ibrida l'ossidazione, la corrosione e la finitura manuale controllata (frutto di attività di ricerca e sviluppo), otteniamo superfici dalle caratteristiche uniche. L'adozione di micro-pattern e metodi innovativi di simulazione ci consentono di ottenere finiture, ripetibili nei metodi ma pur sempre diverse tra loro, che ne attestano l'artigianalità del processo. Il trattamento prevede l'applicazione di protettivi che ne bloccano l'avanzare del processo. Ogni prodotto deve essere pulito seguendo le indicazioni della scheda tecnica e si consiglia la consultazione dei campioni fisici prima dell'ordine.

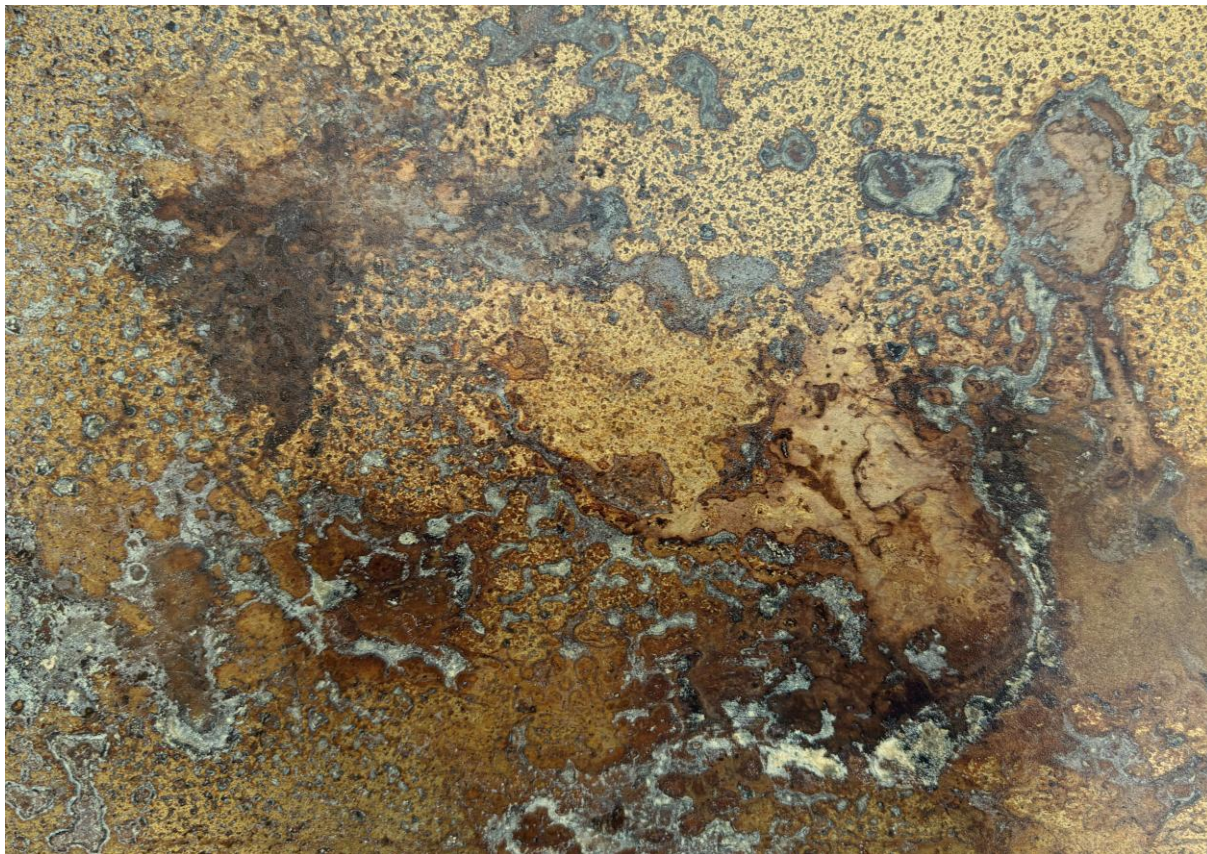
Devem makes its own products by working noble metals in thickness, such as copper, brass and stainless steel. Through a method that hybridizes oxidation, corrosion, and controlled manual finishing (the result of research and development), we obtain surfaces with unique characteristics. The adoption of micro-patterns and innovative simulation methods allow us to obtain finishes, repeatable in the methods but still different from each other, which attest to the craftsmanship of the process. Treatment involves the application of protectants that block the progress of the process. Each product should be cleaned according to the specifications of the data sheet and consultation of physical samples before ordering is recommended.

INNOVIS - "Innovation for Vintage and Industrial Surfaces"

Ottone corrosivo a caldo

Hot Corroded Brass

Ottone /Brass



Finitura ottenuta mediante corrosione a goccia e lavorazione a caldo della superficie in ottone. Le lastre sono rifinite con pellicola protettiva trasparente o cera. Sull'ottone, le gocce disegnano texture più marcate e organiche, quasi marmoree, dove ombre e luci contrastano in uno scenario sorprendente. Le lastre possono comporre rivestimenti di dettaglio ideali per pareti attrezzate, librerie, tavolini, accessori e consolle.

Finishing obtained by drop corrosion and hot working of the brass surface. The sheets are finished with protective transparent or wax. On brass, the drops draw more marked and organic, almost marble-like textures, where the shadows and lights contrast in a surprising scenario. The sheets can compose ideal detail coverings for equipped walls, bookcases, coffee tables, accessories and consoles.

INNOVIS - "Innovation for Vintage and Industrial Surfaces"

Utilizzo/Usage

Le finiture proposte sono indicate per utilizzo indoor ad eccezione di ambienti umidi come bagni e cucina. Ideale per dettagli di rivestimento, consolle, specchi, pareti attrezzate, librerie e tavolini.

The proposed finishes are indicated for indoor use with the exception of humid environments such as bathrooms and kitchen. Ideal for cladding details, consoles, mirrors, equipped walls, bookcases and coffee tables.

Pulizia/ Cleaning

Si sconsigliano panni abrasivi, solventi, alcool o detersivi che possano rovinare la superficie in modo permanente. Utilizzare un panno morbido ed inumidito con acqua o appositi prodotti neutri (PH compreso tra 6,8 e 7,2) ed asciugare senza lasciare residui.

Abrasive cloths, solvents, alcohol, or detergents that could permanently damage the surface are not recommended. Use a soft cloth moistened with water or special neutral products (PH between 6.8 and 7.2) and dry without leaving any residue.

Applicazioni/Applications

Le lastre possono essere lavorate mediante taglio e piegatura a seconda degli spessori richiesti. DEVEM offre un servizio di progettazione personalizzata per arredi e/o applicazioni su misura. La finitura può assumere un aspetto diverso in base alla superficie lavorata, al tempo di essiccazione della vernice e dei passaggi di asportazione.

The sheets can be processed by cutting and bending depending on the required thicknesses. DEVEM offers a custom design service for custom furnishings and/or applications. The finish may take on a different appearance depending on the surface worked, the drying time of the paint and the removal steps.